

玉函山房輯佚書

玉函山房輯佚書總目

補

經編

易類

尚書類

詩類

周官禮類

儀禮類

禮記類

通禮類

樂類

春秋類

孝經類

論語類

孟子類

爾雅類

五經總類

緯書類

小學類

史編

雜史類

雜傳類

目錄類

子編

儒家類

農家類

道家類

法家類

名家類

墨家類

縱橫家類

雜家類

小說家類

天文類

陰陽類

五行類

雜占類

藝術類

玉函山房輯佚書目

經編易類

連山一卷

歸藏一卷

子夏易傳二卷

周卜商

周易薛氏託一卷

薛虞

蔡氏易說一卷

蔡景君

丁氏易傳二卷

漢丁寬

韓氏易傳一卷

漢韓嬰

古五子易傳一卷

周易淮南九師道訓一卷

漢劉安

周易施氏章句一卷

漢施讐

周易孟氏章句二卷

漢孟喜

周易梁邱氏章句一卷

漢梁邱賀

周易京氏章句一卷

漢京房

費氏易一卷

漢費直

費氏易林一卷

漢費直

周易分野一卷

漢費直

周易馬氏注一卷 後漢馬融

周易劉氏章句一卷 後漢劉表

周易宋氏注一卷 後漢宋衷

周易荀氏注三卷 後漢荀爽

周易陸氏述三卷 後漢陸績

周易王氏注二卷 魏王肅

周易王氏音一卷 魏王肅

周易何氏解一卷 魏何晏

周易董氏章句一卷 魏董遇

周易姚氏注一卷 吳姚信

周易翟氏義一卷 翟元

周易向氏義一卷 晉向秀

周易統略一卷 晉鄒湛

周易卦序論一卷 晉楊乂

周易張氏義一卷 晉張軌涼劉昞注附

周易張氏集解一卷 晉張璠

周易干氏注三卷 晉干寶

周易王氏注一卷 晉王廙

周易蜀才注一卷 蜀范長生

周易黃氏注一卷 晉黃穎

周易徐氏音一卷 晉徐邈

周易李氏音一卷 晉李軌

易象妙于見形論一卷 晉孫盛

周易繫辭桓氏注一卷 晉桓元

周易繫辭荀氏注一卷 宋荀柔之

周易繫辭明氏注一卷 齊明僧紹

周易要略一卷 齊沈麟士

周易劉氏義疏一卷 齊劉瓛

周易大義一卷 梁武帝

周易伏氏集解一卷 梁伏曼容

周易褚氏講疏一卷 梁褚仲都

周易周氏義疏一卷 陳周宏正

周易張氏講疏一卷 陳張譏

周易何氏講疏一卷 隋何妥

周易姚氏注一卷 姚規

周氏崔氏注一卷 崔觀

周易傅氏注一卷

周易盧氏注一卷

周易王氏注一卷
王凱沖

周易王氏義一卷
王嗣宗

周易朱氏義一卷
朱仰之

莊氏易義一卷

周易侯氏注三卷
侯果

周易探元三卷
崔憬

周易元義一卷
唐李淳風

周易新論傳疏一卷 唐陰宏道

周易新義一卷 唐徐鄴

易纂一卷 唐僧一行

周易王氏注二卷魏王肅撰肅字子雍歷官侍中遷太常後遷中領軍加散騎常侍事蹟見魏志本傳陸德明釋文云子邕東海蘭陵人魏衛將軍太常蘭陵景侯傳言肅善賈馬之學而不好鄭氏采會同異爲尙書詩論語三禮左傳及撰定爻朗所作易傳皆列于學宮李延壽云鄭元易大行於河北王肅易亦間行焉隋書經籍志云周易十卷魏衛將軍王肅注唐書藝文志云王肅注十卷崇文總目乃十一卷題王肅傳胡一桂謂後人纂釋文所取者附益之非肅本

書王應麟困學紀聞云王肅注易十卷今不傳釋文云自繫辭訖於雜卦肅本皆有傳字漢儒林傳云孔子晚而好易讀之韋編三絕而爲之傳肅本是也其注噬乾肺得金矢云云見太平御覽案徐堅初學記亦引此節肅注在魏立學頗著盛名文字解說雖與康成殊異要皆有據朱子本義每稱王肅本蓋深有所取也今其注佚聊就正義釋文集解文選注御覽諸書所引輯爲二卷與鄭易參考異同比於宋之朱陸云歷城馬國翰竹吾甫

周易王氏注卷上

魏 王肅 撰

周易上經

乾

利見大人

大人聖人在位之目

陸德明釋文又文選卷四十七王子淵聖主得賢臣頌注

引云大人在位之目也

上九亢龍有悔

窮高曰亢知進忘退故悔也

李鼎祚集解

大人造也

造就也至也

釋文

六爻發揮

揮散也

釋文

水流溼火就燥

水之性潤萬物而退下火之性炎盛而升上

尚書洪範

正義

雲從龍風從虎

龍舉而景雲屬虎嘯而谷風生

史記伯夷列傳裴駢集解

其惟愚人乎

釋文云王肅本作愚人後結始作聖人

坤

西南得朋東北喪朋

西南陰類故得朋東北陽類故喪朋

朱震漢上叢說

黃裳元吉文在中也

坤為文五在中故曰文在中也

集解

屯

乘馬班如

班如盤桓不進也

文選卷五十五陸士衡演連珠注

六三卽麓无虞

麓山足

釋文

蒙

上九擊蒙

擊治也

釋文

需

象曰雲在天上需

釋文雲上於天王
肅本作雲在天上

九三需于泥致戎至

釋文致寇王
肅本作戎

訟

終凶訟不可成也

以訟成功者終必凶也

集解

患至掇也

若手拾掇物然

孔穎達正義

九五訟元吉象曰訟元吉以中正也

以中正之德齊垂爭之俗元吉者也

集解房審權周易義海

上九或錫之鞶帶終朝三褫之

釋文鞶徐云王肅作鞶

褫解也

釋文

師

君子以容民畜衆

畜養也

釋文

承天龍也

釋文天龍王肅作龍

龍寵也

釋文

比

有孚盈缶

缶者下民質素之器

太平御覽卷七百五十八

六三比之匪人凶

釋文匪人王肅作匪人凶

大有

九四匪其彭

彭壯也

釋文

豫

六三盱豫悔

盱大也

釋文

朋盍簪

簪祖咸反

毛居正六經正誤一

隨

而天下隨之隨之時義大矣哉

釋文而天下隨時之肅本作隨之時之

義作隨
之時義

君子以鄉晦入宴息

釋文以嚮王
肅本作鄉

蠱

君子以振民毓德

毓古育字
釋文

有子考

釋文有子考无咎周
依馬王肅以考絕句

觀

而不觀薦

釋文而不薦王肅
本作作而不觀薦

噬嗑

齧乾脯得金矢

四體純陰卦骨之象骨在乾肉脯之象金矢所以

獲野禽以食之反得金矢君子於味必思其毒於

利必備其難

徐堅初學記卷二十六○太平御覽卷八百六十二引作離陰

上九何校滅耳

荷擔

釋文

聰不明也

言其聰之不明

釋文

賁

有文飾黃白色

釋文

初九賁其趾舍車而徒

在下故稱趾既舍其車又飾其趾是徒步也

集解

六五賁于丘園束帛芟芟

失位無應隱處丘園蓋蒙闇之人道德彌明必有

束帛之聘也芟芟委積之貌也

文選卷三張平子東京賦注又卷二

十謝靈運九日從宋公戲馬臺集送孔令詩注引上二句卷三十七陸士衡謝平原內史表引云隱處丘園道德彌明必有束帛之聘又卷五十五陸士衡演連珠注引作蓋象衡門之人餘同

剝

六四剝牀以膚

在下而安人者牀也在上而處牀者人也坤以象
牀艮以象人牀剝盡以及人身爲敗滋深害莫甚
焉故剝牀以膚凶也

集解

復

無裊悔

釋文無祇
王肅作裊

以下仁也

下附於仁

釋文

无妄

妄猶望謂無所希望也

釋文

頤

六二顛頤拂經于上頤征凶

養下曰顛拂違也經常也上小山謂六五也二宜

應五反下養初豈非顛頤違常于五也故曰拂經

于上矣拂上雖阻常理養下故謂養賢上既无應

征必凶矣故曰征凶

集解

上九由頤厲己

厲危

釋文

習坎

險之時用大矣哉

守險以德據險以時成功大矣

集解

入于坎窞

窞坎底也

釋文

离

集解引作离

百穀草木麗乎地

釋文乎土王肅本作地

明兩作离大人以繼明照于四方

兩离相續明之義也

初學記卷一〇太平御覽卷一百四十六

則大耋之嗟凶

八十曰耄

麗王公也

釋文離王公也鄭作麗下引王肅則王本亦作麗

麗王者之後為公

釋文

王用出征以正邦也獲匪其醜大有功也

釋文以正邦也王肅

本此下更有獲匪其醜大有功也

周易王氏注卷下

周易下經

咸

止而說男下女是以亨利貞取女吉也

山澤以氣通男女以禮感男而下女初婚所以爲

禮也禮通義正取女之所以爲吉也

集解

憧憧往來

憧憧往來不絕貌

釋文

九五咸其脢

晦在背而夾脊

正義

遯

莫之勝說

說解說也

釋文

象曰係遯之厲有疾斃也畜臣妾吉不可大事也

釋文

憊王肅作斃

三上係於二而獲遯故曰係遯病此係執而獲

懼故曰有疾斃

集解作憊依釋文改

也此于六二畜臣妾之

象足以畜其臣妾不可施為大事也

集解

小人否

否塞也

釋文

大壯

壯盛也

釋文

君子用罔

罔无

釋文引馬王肅

繆其角

釋文羸王肅作繆

不祥也

釋文不詳王肅作祥

祥善也

釋文

晉

矢得勿恤

釋文矢得孟馬鄭
虞王肅本作矢

離為矢

釋文馬
王云

明夷

內文明而外柔順以蒙大難文王以之

唯文王能用之

釋文

夷于左般

釋文左股
王肅作般

般旋也

釋文

家人

家人有嚴君焉父母之謂也

凡男女所以各得其正者由家人有嚴君也家人

有嚴君故父子夫婦各得其正家家咸正而天下

之治大矣

集解

睽

天地睽而其事同也

高卑雖異同育萬物

集解

先張之壺後說之壺

釋文之弧馬鄭王
肅翟子元作壺

蹇

往得中也

中適也解卦彖同文釋

解

乃得中也見上

解而拇

拇手大指釋文

損

上九弗損益之无咎貞吉利有攸往得臣无家

處損之極損極則益故曰不損益之非无咎也為

下所益故无咎據五應三三陰上附外內相應上
下交接正之吉也故利有攸往矣剛陽居上羣下
共臣故曰得臣矣得臣則萬方一軌故无家也

集解

益

告公用桓圭

釋文用圭王肅作用桓圭

夬

其行越越

釋文次且王肅作越越

越越行止之礙也下卦放此

釋文

竟陸夬夬

寬陸一名商陸

正義引鄭元王肅

姤

后以施命詰四方

釋文詰四方鄭作詰起一反止也王肅同

詰止也

釋文

初六繫于金柅

釋文柅王肅作柅從手

坻織績之器婦人所用

正義

萃

亨王假有廟

釋文亨王肅本同鄭馬陸虞等並無此字

君子以除戎器

除猶修治

釋文

六二引吉无咎

六二與九五相應俱履貞正引由迎也為吉所迎

何咎之有

王志借應正論舊唐書卷一百

孚乃利用禴

禴殷春祭名

釋文云馬王肅同

升

君子以順德

釋文如字王肅同本又作慎

困

來余余

釋文徐徐正
肅作余余

九五跪覲

釋文荀王肅本
剔別作跪覲

跪覲不安貌

釋文

井

井谷射鮒

射厭也

釋文

鮒小魚也

太平御覽卷
九百三十七

震

震驚百里驚遠而懼邇也出可以守宗廟社稷以為

祭主也

在有靈而尊者莫若於天有靈而貴者莫若於王
有聲而威者莫若於雷有政而嚴者莫若於侯是
以天子當乾諸侯用震地不過一同雷不過百里
政行百里則匕鬯亦不喪祭祀國家大事不喪宗
廟安矣則諸侯執其政出長子掌其祀

太平御覽
卷一百四

震蘇蘇

蘇蘇躁動貌

釋文

艮

厲熏心

熏灼其心

朱震漢上
易傳卷五

漸

女歸吉利貞也

釋文女歸吉也王肅
本還作女歸吉利貞

君子以居賢德善風俗

釋文善俗王肅
本作善風俗

初六鴻漸于干

干山間澗水也

釋文

六二鴻漸于磐飲食衎衎

衎衎寬饒之貌也

文選卷六左太
冲魏都賦注

歸妹

天地不交而萬物不興

男女交而後人民蕃天地交然後萬物興故歸妹

以及天地交之義也

集解

无攸利柔乘剛也

以征則有不正之凶以處則有乘剛之進也故无

所利矣

集解

歸妹愆期

愆過也

文選卷二十八劉越石扶風歌注

豐

天際祥也

釋文翔鄭王肅作祥

自戕也

釋文自藏衆家作戕

戕殘也

釋文引馬王肅

旅

軍旅

釋文

旅瑣瑣

瑣瑣細小貌

釋文

渙

用拯馬壯吉

拯拔也

釋文

渙汗其大號

王者出令不可復返喻如身中汗出不可反也

虞世

南北堂書鈔

卷一百三

中孚

彖曰中孚柔在内而剛得中說而巽孚

三四在内二五得中兌說而巽順故孚也

集解

利涉大川乘木舟虛也

中孚之象外實內虛有似可乘虛木之舟也

集解

小過

不宜上宜下大吉上逆而下順也

四五失位故曰上逆二三得正故曰下順也

集解

既濟

六二婦喪其茀勿逐七日得象曰七日得以中道也

體柔應五履順承剛婦人之義也茀首飾坎為盜

離為婦喪其茀鄰於盜也勿逐自得履中道也二

五相應故七日得也

集解

周易繫辭上傳

釋文王肅本皆作繫辭上傳於雜卦皆有傳字

在天成象在地成形

象者日月星成形者山川羣物也

禮記樂記正義

乾知泰始

釋文大始音泰王肅作泰

而易成位乎其中矣

釋文而成位乎其中馬王肅作而易成位乎其中

三極之道也

陰陽剛柔仁義為三極

釋文

齊小大者存乎卦

齊猶正也陽卦大陰卦小列則大小分故曰齊小

大者存乎卦集解

憂悔吝者存乎介

介纖介也釋文引王肅干韓

震无咎者存乎悔

震動也釋文引王肅韓

故能彌綸天地之道

彌綸纏裹也釋文。文選卷十。陸士衡文賦注。

犯違天地之化而不過釋文。範圍馬王。肅張作犯違。

故君子之道尠矣釋文。鮮矣。鄭作尠。下。肅當與鄭同。

魁少也

釋文引馬鄭王肅

野容誨淫

釋文治容陸虞姚王肅作野

言妖野容儀教誨淫泆也

釋文

錯綜羣數

文選注引作羣數

錯交也綜理事也

文選卷十二郭景純江賦注又卷十六向子期思舊賦注又卷

二十四何敬祖贈張華詩注又卷三十四曹子建七啓注並引又卷五十八顏延年宋文皇帝元皇

后哀策文注引下句

夫易闡物成務

釋文夫易闡王肅作闡

是故易有太極

此章首獨言是故者總衆章之意

文釋

是生兩儀

兩儀天地也

文選卷二十四潘安仁為賈謐贈陸機詩注又卷三十六任彥昇宣德皇

后令注

雜出書

釋文洛出王肅作雜

漢家以火德王故從各佳

文釋

周易繫辭下傳

何以守位曰仁

釋文曰人王肅下伯玉桓元明僧紹作仁

噫亦要存亡吉凶則居可知矣

噫辭也

釋文

六者觀其彖辭則思過半矣

彖舉象之要也

釋文

成天下之亶亶者

亶亶勉也

釋文

周易說卦傳

參天兩地而倚數

繫辭云天數五地數五五位相得而各有合五位相合以陰從陽天得三合謂一三與五也地得兩

合謂二與四也

正義引先儒馬融王肅等解

倚立也

釋文引王肅云虞同

水火不相射

射厭也

釋文

雷以動之風以散之雨以潤之日以烜之艮以止之

兌以說之乾以君之坤以藏之

互相備也明雷風與震巽同乾坤與天地通功也

正義

眇萬物而為言者也

釋文妙萬物王肅作眇

莫燠乎火

燠火氣也

釋文

水火相逮

釋文水火不相逮鄭求
陸王肅王廙无不字

乾天也故稱乎父坤地也故稱乎母震一索而得男
故謂之長男巽一索而得女故謂之長女坎再索而
得男故謂之中男離再索而得女故謂之長女艮三
索而得男故謂之少男兌三索而得女故謂之少女
索求也以乾坤爲父母而求其子也得父氣者爲
男得母氣者爲女坤初求得乾氣爲震故曰長男
坤二求得乾氣爲坎故曰中男坤三求得乾氣爲

艮故曰少男乾初求得坤氣為巽故曰長女乾二求得坤氣為離故曰中女乾三求得坤氣為兌故

曰少女

正義引王氏釋文引首句云王肅

為粦

華之通名鋪為華貌謂之華

戴侗六書故卷三十六

為香臭

釋文為臭王肅作為香臭正義同

取其風所發也又取下風之遠聞

正義

為矯輮

釋文馬鄭陸王肅本作輮宋衷主虞作揉

坎為狐

朱震漢上易

坎爲水爲險爲隱伏物之在險穴居隱伏往來水

間者狐也

漢上易

周易序卦傳

屯者物之始生也

屯剛柔始交而難生故爲物始生也

正義

豫必有隨

歡豫人必有隨隨者皆以爲人君喜樂歡豫則以

人所隨

正義

不養則不可動故受之以大過

過莫大於不養

正義

周易雜卦傳

盥則節也

釋文則節
王肅作節

周易王氏音一卷魏王肅撰肅有周易注已著錄陸
德明釋文序錄云爲易音者三人王肅李軌徐邈隋
書經籍志有徐邈李軌音各一卷王肅注十卷不言
易音或併入注中歟然釋文旣敘其注又敘其音陸
氏所見定爲兩書茲就釋文所引別輯一卷附肅注
之後可與李徐二家互考同異焉歷城馬國翰竹吾
甫



[This section contains the main body of text, which is mostly blank or illegible due to the quality of the scan.]

[This section contains the main body of text, which is mostly blank or illegible due to the quality of the scan.]

周易王氏音

魏 王肅 撰

周易上經

乾

大人造七到反

陸德明釋文

上下上時韋反

師

畜衆許六反

否方有反

泰

茹音如

同人

辨物卜免反

于莽冥黨反

大有

大車剛余反

並釋文

豫

簪祖感反

釋文○毛居正六經正誤卷一引作祖威反

隨

以鄉音許亮反

入宴烏顯反

觀

大觀音官

賁符文反

剝

辨否勉反

復

無禔時支反

大過音戈

坎

坎窞徒感反

枕針甚反

离

大蠶他結反

之嗟遭哥反

突唐屑反

周易下經

咸

晦音灰

遯

諡如字

小人否備鄙反

大壯

繅其角繅音螺

並釋文

睽音圭

釋文引馬鄭王肅徐呂悅

同行遐孟反

鮓魚一反

蹇紀偃反

釋文引王肅徐

解

且乘繩證反

夬

頰音龜

姬

詰四方詰起一反

釋文引鄭云王肅同

羸豕劣隋反

萃

若號戶羔反

釋文引王肅王廙

禴羊畧反

釋文云馬肅同

齋將啼反

升

用亨許兩反

釋文引馬鄭陸王肅

困

窺妍詰反

四

井

汔音其乞反

勸相如字

射音亦

釋文引鄭王肅

敝扶滅反

釋文引王肅徐

冽音例

豐

雖旬尙繩反或音唇

菑普苟反

並釋文

沫音妹

釋文○廣韻卷五

旅

于易音亦

釋文

中孚

好爵呼報反

或罷音皮

小過音戈

既濟

衣柳音如

周易繫辭上傳

相盪音唐黨反

霆音庭

野容野音也

掛一音卦

夫易闔音開

洗心悉禮反

不殺所戒反

闔戶甫亦反

釋文引王肅韓

釋文引王鄭王肅

之縕於問反

周易繫辭下傳

之撰士眷反

可造袁萬反

釋文引馬
三肅韓

噫於力反

周易說卦傳

倚其綺反

相射音亦

眇萬物音妙

九易三上音
禕乃教反又呼勞反

燠呼旦反

爲專音孚

鞣奴又反又女九反又如又反

爲亟去記反

黔其嚴反

並釋
文

周易何氏解魏何晏撰晏字平叔南陽人曹爽用爲散騎常侍遷侍中尙書以尙主賜爵爲列侯見魏志曹爽傳及裴松之注又管輅傳吏部尙書何晏謂之晏上論語集解表署銜云尙書駙馬都尉關內侯可以互考其易不傳書題及卷數並未詳冊府元龜有何晏周易私記二十卷周易講疏十三卷宴爲安字之訛隋志傳寫偶誤沿習不覺觀唐書藝文志題何安周易講疏十三卷可證辨正詳何安講疏序題易解者晏於論語稱集解又案管輅別傳云晏自言不

解易九事南齊書張融傳云晏所不解易中九事諸
卦中所有時義是其一也知當日於易亦稱解矣孫
盛魏氏春秋載晏語曰唯深也故能通天下之志夏
侯泰初是也唯幾也故能成天下之務司馬子元是
也唯神也不疾而速不行而至吾聞其語未見其人
蓋欲以神况諸已者也然管輅譏其說易生義美而
多僞又謂其爲少功之才伏曼容亦以了不學輕之
蓋其人習於浮華辭常勝理故時人雖吸習歸服而
不能逃有識者之鑒也茲從孔穎達正義李鼎祚集

解房審權義海輯錄止四節亦卑之無甚高論取以
備魏易一家之數且以著漢學之變自王弼者晏實
爲之倡也歷城馬國翰竹吾甫

--	--	--	--	--

周易何氏解

魏 何晏 撰

周易上經

需

需有孚光亨貞吉利涉大川

大川大難也能以信而待故可移涉

易審權周

案李氏集解引何妥曰大川者大難也須之待時本欲涉難既能以信而待故可以利涉大川矣作何妥義海引作何晏文大誼同而字句詳略小異妥或述晏之語耶抑妥晏文似而涉誤耶姑依義海錄之

師

師貞丈人吉无咎

師者軍旅之名故周禮云二千五百人為師

李鼎
注周

易集

解

比

象曰地上有水比

水性潤下今在地上更相浸潤比之義也

集
解

周易下經

益

象曰風雷益

六子之中並有益物獨取風雷者取其最長可久

之義也

孔穎達正義

--	--	--	--	--	--

周易董氏章句一卷魏董遇撰魏志無遇傳僅載明
帝時大司農宏農董遇歷注經傳頗傳於世數語裴
松之注引魏略云遇字季直建安初舉郡孝廉稍遷
黃門侍郎黃初中出爲郡守明帝時入爲侍中大司
農字及里爵尙可考見其注易稱章句七志七錄並
十卷隋書經籍志梁有魏大司農董季直注周易十
卷亡唐書藝文志有董遇注十卷陸德明釋文序錄
有董遇章句十二卷注宏農華陰人後之卷數反增
於前以篇有分合故也今其章句佚矣正義引二節

釋文引二十餘節輯爲一卷其說大衍云天地之數
五十五者其六以象六畫之數故減之爲四十九朱
震漢上易駁之云五十有五天地之極數大衍之數
五十其一太極不動而四十九運爲八卦重而六十
四若去六畫卽說不通按遇說與姚信同孔氏正義
取之義雖殊於輔嗣要非無稽也遇嘗教人讀書百
遍而義自見又爲苦渴無日者教以三餘之義撫此
編而存之蓋不沒其劬學之功力爾歷城馬國翰竹

吾甫

周易董氏章句

魏 董遇 撰

周易上經

乾

君子體信足以長人

陸德明釋文體仁京房荀爽董遇本作體信

坤

陰疑於陽必戰為其兼於陽也

釋文嫌荀爽濬董作兼

屯

天造草昧

草味微物

釋文○影宋注疏本音義

泰

初九拔茅茹以其資

釋文藁董作資

資出也

釋文

謙

君子以撝多益寡

釋文哀鄭荀董蜀才本作撝

撝取也

釋文

噬嗑

九四噬乾脯

釋文脯子夏作脯徐音甫荀董同

賁

六四賁如皤如

皤音槃
釋文

馬作橫行曰皤

釋文

白馬翰如

翰馬舉頭高仰也

釋文引
董黃

剝

君子德車

釋文得與
董作德車

无妄

不菑畲

蓄反草也悉耨曰畚

釋文

周易下經

夬

夬陸夬夬

夬人夬也陸商陸也

正義

前人以夬陸當陸為三草

陸之為葉差堅於夬夬根小陸根大

趙汝楨輯聞卷五

既濟

六二婦喪其鬋

釋文其弗董作鬋

繫辭傳

鼓之以雷霆

鼓動也

釋文引虞陸董

乾以易知

易音亦釋文引荀董

辯吉凶者存乎辭

辨別也

釋文引虞董姚頤蜀才

大衍之數五十其用四十有九

天地之數五十有五者其六以象六書之數故減

之而用四十有九

正義○朱震漢上易引末句作減卦之六畫為四十九

聖人以此先心

釋文洗心京虞董張蜀才作先

繫辭下傳

夫坤安然示人簡矣

釋文墮然董陸姚作安

象也者象也

釋文象也者像也孟京虞董姚還作象

說卦傳

水火不相射

射音亦○釋文引虞董陸姚王肅

射厥也

釋文

神也者眇萬物而為言者也

釋文妙萬物王肅作眇音妙下言董云眇是本

與王同

眇成也

爲幹卦

釋文乾卦
董作幹

周易姚氏注一卷吳姚信撰吳志無信傳阮孝緒七錄云字元直吳興人吳太常卿陸德明釋文序錄云字德祐吳志陸績傳注有表請賜績女鬱生以義姑之號又陸遜傳姚信以親附太子枉見流徙又孫和傳寶鼎二年十二月遣守丞相孟仁太常姚信等備官僚中軍步騎二千人以靈輿法駕東迎神於明陵又晉書范平傳平研覽墳索遍該百氏姚信賀部之徒皆從受業焉又南史姚察傳讓選部書曰臣九世祖信名高往代又七錄有姚信集二卷又有士緯新

書十卷姚信撰又姚氏新書二卷此其事蹟可考者其說易與荀虞相似故九家集解有之梁七錄云十二卷隋書經籍志唐藝文志皆十卷陸德明釋文序錄亦云十卷其書今佚釋文正義及李氏集解引四十餘節輯爲一卷其士緯佚編及他文辭別輯錄之依隋志一入名家一人集部云歷城馬國翰竹吾甫

周易姚氏注

吳姚信撰

周易上經

乾

文言曰

乾坤爲門戶文說乾坤六十二卦皆放焉

李鼎祚集解

知終終之可與存義也

知終者可以知始終謂三也義者宜也知存知亡

君子之宜矣

集解

坤

陰凝於陽必戰

陸德明釋文陰凝荀
虞姚信蜀才本作凝

屯

象曰雲雷屯君子以經論

集解

經緯也時在屯難是天地經論之日故君子法之

須經論艱難也

集解

綸謂綱也以織綜經緯

正義

泰

上六城復于隍

釋文隍
姚作滄

大有

九三公用亨于天子

亨祀也

釋文

九四匪其彭

彭旁

釋文

謙

六二鳴謙貞吉

三體震為善鳴二親承之故曰鳴謙得正處中故

貞吉

集解

豫

六三盱豫悔

釋文盱姚作盱

盱日始出詩盱日始且

釋文

大畜

初九由厲利已

已音紀釋文引或音姚同

九三良馬逐逐利艱貞

逐逐疾並驅之貌

釋文

頤

彖曰頤貞吉養正則吉也

以陽養動于下止于上各得其所則吉也

集解

習坎

上六係用徽纆寘于叢棘

寘置也

釋文

周易下經

明夷

六二明夷夷于右槃

釋文左股姚作右槃

自辰右旋入丑

釋文

萃

君子以除戎器

除猶修治

釋文引王肅姚陸

升

君子以順得

釋文以順德姚本德作得

豐

王假之

四體震王假大也四上之五得其盛位謂之大

集解

九三豐其沛

滂沛也

釋文

折其右股

釋文肱姚作股

闕其無人

釋文闕姚作闕

旅

彖曰旅小亨

此本否卦三五交易去其本體故曰客旅

集解

渙

渙有近

釋文有上姚作有近

未濟

九二曳其輪貞吉

坎為曳為輪兩陰夾陽輪之象也二應於五而隔

於四止而據初故曳其輪處中而行故曰貞吉

集解

繫辭上傳

日月違行

釋文運行
姚作違行

坤化成物

釋文坤作虞
姚作坤化

化當爲作

釋文

坤以簡能

能當爲從

釋文

可久則賢人之德可大則賢人之業

賢人乾坤也言乾以日新爲德坤以富有爲業也

集解

辯吉凶者存乎辭

辯彼列反

辯別也

釋文引虞董顧蜀才上音同

以行其典禮

釋文典禮姚作典禮盧氏校本釋文作典禮

儀之而後動

釋文議之鄭姚桓元苟柔之作儀之

則言語以為機

釋文為階姚作機

易曰負且乘致寇至負也者小人之事也乘也者君

子之器也小人而乘君子之器盜思奪之矣上慢下

暴盜思伐之矣慢藏誨盜野容誨淫

釋文冶容鄭陸虞姚王肅作野

妖野容儀教誨淫泆

釋文

易曰負且乘致寇至盜之招也

正義云馬季常荀爽姚信等又分白茅章

後取負且乘

更為別章

大衍之數五十其用四十有九

天地之數五十有五者其六以象六畫之數故減

之用四十九

正義引姚信董遇

河出圖

伏羲得河圖而作易

正義序引孔安國馬融姚信等

繫辭下傳

貞稱者也

釋文貞勝姚
本作貞稱

夫坤安然示人簡矣

釋文隤然陸
董姚作妥

作結繩而為罟

釋文引
馬姚

罟猶网也

同上

象也者象也

釋文象也者像也孟
京虞董姚還作象

精義入神以致用也

陽稱精陰為義入在初也陰陽在初深不可測故

謂之神變為始復故致用也

集解

君子知微知章知柔知剛

此謂豫卦也二下交初故曰知微上交於三故曰

知章體坤處和故曰知柔與四同功故曰知剛集解

井德之地也

井養而不窮德居地也集解

說卦傳

水火不相射音亦○釋文引虞陸董姚王肅

射厭也同上

為專釋文為專本又作專虞同下引姚云

專一也釋文

爲弓倫

釋文弓輪姚作倫

爲彖

釋文嬴姚作蠡

序卦傳

履然後安故受之以泰泰者通也

安上治民莫過於禮有禮然後泰泰然後安也

雜卦傳

謙輕而豫怠也

怠如字。釋文云姚同

周易翟氏義一卷翟元撰元未知何代人里居官爵
並無考唐李鼎祚集解引其說皆稱翟元陸德明釋
文序錄引荀爽九家集注謂其序有荀爽京房馬融
鄭元宋衷虞翻陸績姚信翟子元又云子元不詳何
人爲易義此言子元與李氏異按古人多有名與字
同者如韓伯字康伯之類或元字子元歟九家次第
翟在姚信之後則元蓋亦魏晉間人也其書卷數自
隋唐已不能詳今唯就釋文集解二書所引輯錄三
十一節爲一卷至九家佚文不及區別參而觀之可

知其學宗荀氏而與京馬鄭虞諸人競爽矣歷城馬
國翰竹吾甫

周易翟氏義

翟元撰

周易上經

乾

忠信所以進德也

忠於五所以修德也

李鼎祚集解

修辭立其誠所以居業也

居三修其教令立其誠信民敬而從之

知至至之可與言幾也

知五可至而至之故可與行幾微之事

與四時合其序

乾坤有消息從四時來也

坤

地道也妻道也臣道也

坤有此三者也

訟

上九或錫之鞶帶終朝三褫之

上以六三錫下三陽羣剛交爭得不足以讓故終一

朝之間各一奪之爲三托

泰

九二包荒

荒虛也二五相應五虛无陽二上包之

隨

象曰澤中有雷隨君子以嚮晦入宴息

晦冥也雷者陽氣春夏用事今在澤中秋冬時也
故君子象之日出視事其將晦冥退入宴寢而休
息也

頤

天地養萬物聖人養賢以及萬民

天上地初也萬物衆陰也天地以元氣養萬物聖

人以正道養賢及萬民此其聖也

並同上

周易下經

晉

九四晉如碩鼠貞厲

碩鼠晝伏夜行貪猥无已謂雖進承五然潛據下

陰久居不正之地故有危厲也

集解

睽

先張之壺後說之壺

陸德明釋文之孤本亦作壺
京馬鄭王肅翟子元作壺

夫

告自邑

坤稱邑也

集解

九二錫號暮夜

錫賜也

釋文

九三壯于頄有凶

頄面也謂上處乾首之前稱頄頄頄頄間骨三往壯

故有凶也

集解

姤

剛遇中正天下大行也

剛謂九五遇中處正教化大行於天下也

集解

象曰天下有風姤后以施命誥四方

天下有風風无不周布故君以施命告化四方之

民矣

集解

困

困于酒食中有慶也

陽從上來居中得位富有二陰故中有慶也集解

九四來茶茶釋文來徐徐子夏作茶茶翟同茶音圖

內不定之意釋文

革

革言三就有孚

言三就上一二陽乾得共有信據於二陰故曰革言

三就有孚於二矣集解

鼎

君子以正位擬命釋文疑翟作擬

擬度也

釋文

漸

初六鴻漸于干

干涯也

釋文

六四鴻于木或得其桷无咎

方曰桷桷椽也

釋文

巽

六四悔亡田獲三品

田獲三品下三爻也謂初巽爲雞二兌爲羊三離

雉也

集解

繫辭上傳

言行君子之樞機樞機之發榮辱之主也

樞主開閉機主發動開閉有明暗發動有中否主於榮辱也

是故法象莫大乎天地

見象立法莫過天地也

化而財之謂之變推而行之謂之通

化變剛柔而財之故謂之變也推行陰陽故謂之

通也

並同上

繫辭下傳

易曰憧憧往來朋從爾思

此咸之九四辭也咸之爲卦三君三民四獨遠陰

思慮之爻也

集解

是故君子安而不忘危

在安慮危

存而不忘亡

在存而慮亡

治而不忘亂

在治而慮亂

說卦傳

爲繩直

上二陽共正一陰使不得邪僻如繩之直

並同上

--	--	--

11/11/11

周易向氏義一卷晉向秀撰秀字子期河內懷人官至黃門侍郎散騎常侍事蹟詳晉書本傳及袁宏竹林名士傳秀嘗注莊子復注易按秀別傳云秀與嵇康呂安爲友趣舍不同嵇康傲世不羈安放逸邁俗而秀雅好讀書二子頗以此嗤之後秀將注莊子先以告康安康安咸曰此書詎復須注徒棄人作樂事耳及成以示二子康曰爾故復勝不安乃驚曰莊周不死矣後注周易大義可觀而與漢世諸儒有彼此未若隱莊之絕倫也今所注莊子郭象竊爲已有世

傳郭象莊子注是秀之本書而易則罕傳隋唐志皆
不著錄張璠用二十二家易爲集解依秀爲本亦入
傳者絕少唯正義釋文及李氏集解引秀及張氏茲
採輯爲一卷凡諸引張作某字者蓋卽向本故亦復
向義中而張氏之論說則仍歸張氏集解雖寥寥無
多而二書之崖略猶可覩焉歷城馬國翰竹吾甫

周易向氏義

晉 向秀 撰

周易上經

乾

利見大人

聖人在位謂之大人

司馬貞史記索隱卷二十六

坤

馴致其道

馴從也

陸德明釋文

周易向氏義

易曰直方大不習无不利

釋文云張璠本此上有易日衆家本無按張璠集解

序云依向秀本下放此

泰

翩翩不富

翩翩輕舉貌

釋文

豫

盱豫悔

盱睢小人喜悅之貌

釋文李鼎祚集解

賁

舍輿而徒

釋文車鄭張本作

復

中以自考也

考察也

釋文

大畜

象曰天在山中大畜

止莫若山大莫若天天在山中大畜之象天為大

器山則極止能止大器故名大畜也

集解

大過

棟橈本末弱也

棟橈則屋壞主弱則國荒所以橈由於初上兩陰
爻也初為善始末是令終始終皆弱所以棟橈

集解

坎

檢且枕

釋文險古文及鄭向本作檢

置于叢棘

釋文寘張作置

周易下經

恒

震恒

釋文振張作震

大壯

夔其角

釋文羸
張作夔

明夷

文王似之

釋文

家人

婦子嬉嬉

釋文嘻嘻
張作嬉嬉

蹇

宜時也

釋文宜待也
張作宜時也

益

周易句解
益利有攸往利涉大川

明王之道志在惠下故取下謂之損與下謂之益
既上行惠下之道利益萬物動而无違何往不利
故曰利有攸往以益涉難理絕險阻故曰利涉大

川正義

困

曰動悔

言其无不然釋文

井

井渫

渫者浚治去泥濁也

裴駙史記集解卷八十四

繫辭傳

犯違天地之化而不過

釋文範圍張作犯違

聖人以此先心

釋文洗心京荀虞董張蜀才作先

月	三	三	上	上	上	上																																																															
---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

周易統略晉鄒湛撰湛字潤甫南陽新野人仕魏歷
通事郎太學博士太康中爲散騎常侍國子祭酒轉
少府事蹟見晉書列傳張璠集二十二家易解有鄒
湛易統略不言卷數隋書經籍志周易統略五卷晉
少府卿鄒湛撰新舊唐書志並作統略論三卷今佚
陸德明釋文引有二節謂釋箕子爲蓼滋以譏荀爽
考蓼滋之說始於趙賓賓爲孟喜之徒劉向稱今易
指此荀治費氏古文學而仍雜今易且所取爲前儒
交諱謂持論巧慧非古法者故以譏之然則鄒氏蓋

宗王弼而顓門費學者也張璠集解又引張軌義附
著於後歷城馬國翰竹吾甫

周易統略

晉 鄒湛 撰

周易上經

泰

拔茅茹

茹

汝據反

牽引也

陸德明釋文引云鄒湛同

周易下經

明夷

箕子之明夷

訓箕爲麥詁子爲滋漫衍無經不可致詁

釋文引
鄭湛云

以譏
荀爽

周易卦序論晉楊又撰晉書無又傳陸德明釋文序
錄張璠集解序稱二十家有楊又字元舒汝南人
晉司徒左長史爲易卦序論隋書經籍志唐書藝文
志並云一卷今佚王應麟玉海云御覽引楊又易卦
序論云云考徐堅初學記卷五引與御覽卷三十八
所引同蓋御覽本之初學也又今御覽本訛作義以
玉海訂之知俗刻誤爾歷城馬國翰竹吾甫

周易卦序論

晉 楊父 撰

蒙

險而止山也險而動泉也動靜皆蒙險故曰山

下依文

義當有水蒙二字 徐堅初學
記卷五 太平御覽卷三十八

月 參 月 言				
------------------	--	--	--	--

周易張氏義晉張軌撰軌字士彥安定烏氏人漢常山王耳十七世孫涼州刺史僭諡武穆事蹟見晉書本傳及崔鴻十六國春秋張璠集解二十一家有張軌易義隋唐志均不著錄其亡已久唯陸德明釋文引其說齊斧一語今注疏用王弼本作資斧子夏傳及衆家並作齊斧除釋文引張晏應劭虞喜外考蔡邕太尉橋公碑云亦用齊斧又黃鉞銘云齊斧罔設並與張義合沿襲既久見齊斧而駭爲新解者不知涼公當日實述舊聞也歷城馬國翰竹吾甫

周書卷之三

上

--	--	--	--

(This area is mostly blank or contains extremely faint, illegible text.)

周易張氏義

晉 張軌 撰

旅

得其齊斧

齊斧蓋黃鉞斧也

陸德明釋文

案釋文資斧如字子夏傳及衆家並作齊斧張軌云云張晏云整齊也應劭云齊利也虞喜志林云齊當作齋齋戒入廟而受斧

周易張氏集解一卷晉張璠撰晉書無璠傳隋書經籍志題云晉著作郎陸德明釋文序錄云璠安定人東晉秘書郎參著作爵里可考者僅此璠嘗撰漢紀三十卷其易解集鍾會向秀庾運應貞荀煇張煇王宏阮渾楊父王濟衛瓘樂肇鄒湛杜育楊瓚張軌宣舒邢融裴藻許適楊藻凡二十二家依向秀爲本七錄云集二十八家七志云十卷隋志云八卷殘缺梁有十卷唐書藝文志亦云十卷又略論一卷釋文云十二卷蓋合略論言之或並目錄爲十二與古來集

合諸家之易以成一家者荀爽九家集解李鼎祚集解及此書號爲大作今惟李書尚存九家易與此罕有傳本考釋文於直方大不習无不利則不疑其所行也引張璠本此上有易曰後引多節皆承此省文言張乃汲古閣釋文本作張倫以屯卦下有張倫反涉筆而誤朱氏經義考於張璠外別列張氏一家以爲九家易所引之張氏又誤以直方大上易曰之本並凡釋文單言張者屬之不知釋文之例於獨姓首見之人全書姓名後皆省文書姓如孟喜京房董遇

姚信黃穎前皆詳書後或言孟京或言董黃或言董
姚是也其有一姓兩人並見序錄者每引必備書之
如王肅王廙是也其有同姓而見於序錄者前旣書
名後仍書姓其不見序錄者仍詳姓名如劉表下皆
書劉有劉昞則書昞以別之荀爽下皆書荀有荀柔
之則書柔之以別之張璠下皆書張有張軌張晏則
書軌與晏以別之是也朱君未細釋其例牽混言之
一歸於誤出之張倫歧之又歧繆以千里矣茲取釋
文所引張璠及凡言張者悉定爲張氏集解復從正

義李氏集解文選注輯爲一卷又序稱依向秀爲本
故凡向氏說悉採入其楊又鄒湛張軌佚說並附著
之惜他家泯絕無從徵述爲可憾爾歷城馬國翰竹
吾甫

周易張氏集解序

依向秀本集二十二家

陸德明釋文七錄云集二十八家

鍾會字士季潁川人魏鎮西將軍為易無互體論

向秀字子期河內人晉散騎常侍為易義

庾運字元度新野人官至尚書為易義

一曰易注

應貞字吉甫汝南人晉散騎常侍為明義論

荀暉字景文潁川潁陰人晉太子中庶子為易義

七志

云注易十卷

張暉字義元梁國人晉侍中平陵亭侯為易義

王宏字正宗彌之兄晉大司農贈太常爲易義

阮咸字仲容陳留人籍之兄子晉散騎常侍始平太守爲易義

阮渾字長成籍之子晉太子中庶子馮翊太守爲易

義

揚父字元舒汝南人晉司徒左長史爲易卦序論

王濟字武子太原人晉河南尹爲易義

衛瓘字伯玉河東人晉太保蘭陵成侯爲易義

樂肇字永初太山人晉太保掾尚書郎爲易論

鄒湛字潤甫南陽新野人晉國子祭酒爲易統畧

杜育字方叔襄城人國子祭酒爲易義

楊瓚不知何許人晉司徒右長史爲易義

張軌字士彥安定人涼州刺史謚武公爲易義

宣舒字幼驥陳郡人晉宣城令爲通知來藏往論

邢融

裴藻

許適

楊藻不詳何人並爲易義

釋文序錄
引張璠序

蜂蜜以兼採爲味

文選卷三十八任彦昇爲蕭揚州作薦土表注引張璠易注序

周易張氏集解

晉 張璠 撰

周易上經

乾

利見大人

聖人在位謂之大人

司馬貞史記索隱卷三十六引向秀義

九五曰飛龍在天利見大人何謂也子曰同聲相應同氣相求水流溼火就燥雲從龍風從虎聖人作而萬物覩本乎天者親上本乎地者親下則各從其類

也

天陽也君者陽也雷風者天之聲也號令者君之

聲也明君與天地相應合德同化動靜不違也李鼎

祚集雲從龍風從虎猶言龍從雲虎從風也史記伯夷

列傳裴駢集解

坤

馴致其道

馴從也釋文引向秀按張璠集解序云

依向秀本故凡向秀說皆採入

易曰直方大不習无不利則不疑其所行也釋文張璠本此

上有易曰
眾家皆无

蒙

山下出泉蒙

楊父曰險而止山也險而動泉也動靜皆蒙故曰

山徐堅初學記卷五太平御覽卷三十八並引楊父易卦序論

泰

拔茅茹茹汝據反釋文云鄒湛同

鄒湛曰茹牽引也釋文

翩翩不富

向秀曰翩翩輕舉貌

文釋

豫

肝豫悔

向秀曰肝雖小人喜悅之貌

文釋

賁

舍輿而徒

釋文車鄭張本作輿

復

中以自考也

向秀曰考察也

文釋

大畜

象曰天在山中大畜

向秀曰止莫若山大莫若天天在山中大畜之象

天爲大器山則極止大器故名大畜也

集解

大過

棟橈本末弱也

向秀曰棟橈則屋壞主弱則國危所以橈由於初上兩陰爻也初爲善始末是令終始終皆弱所以

棟橈

集解

坎

檢且枕

釋文險鄭
向本作檢

置于叢棘

釋文寘
張作置

周易下經

恒

震恒

釋文振恒
張作震

大壯

羝羊觸藩

羝羊殺羊也

釋文引
張云

藁其角

釋文羸張作藁

明夷

箕子之明夷

鄒湛曰訓箕為麥詁子為滋漫衍無經不可致詰

釋文云以

譏荀爽

家人

婦子嬉嬉

釋文嘻嘻張作嬉嬉

蹇

宜時也

釋文宜待也張本作宜時也

益

益利有攸往利涉大川

向秀曰明王之道志在惠下故取下謂之損與下
謂之益既上行惠下之道利益萬物動而無違何
往不利故曰利有攸往以益涉難理絕險阻故曰

利涉大川

正義

姤

以杞包瓜

杞苟杞

釋文引張云

困

曰勤悔

向秀曰言其无不然

釋文

井

井渫不食爲我心惻

向秀曰渫者復治去泥濁也

裴駟史記集解卷八十四

可謂惻然傷道未行也然不食以被任用也

文選卷十

一王仲宣登樓賦注引張璠史記集解卷八十四引上四句

旅

得其齊斧

張軌曰齊斧蓋黃鉞斧也

釋文

繫辭傳

犯違天地之化而不過

釋文範圍張作犯違

犯違猶裁成也

釋文引張云

聖人以此先心

釋文洗心京荀虞董張蜀才作先心

而觀其會通

會者陰陽合會若蒙九二也通者乾坤交通既濟

是也

集解引張璠

周易干氏注三卷晉干寶撰寶字今升新蔡人官至散騎常侍晉書有傳作于寶隋志亦作于寶按張溥雲谷雜記引干姓編干望出滎陽潁陽宋有干犇晉有干寶著搜神記而以諸書作于者爲字畫之差凌稚哲萬姓統譜干于二姓俱收今升見出騎牆項臯謨舊跋云今升新蔡人徙居吳郡海鹽又云干裔有居海鹽有居嘉善以埽埴爲業干審鎮由是得名是干非于又可於一字師外得一佐證矣雅雨堂校刊集解釋文作干寶今依之其注易隋唐志並十卷又

有周易爻義一卷隋志注梁有周易宗塗四卷子寶
撰周易問難二卷王氏撰又別出周易元品論二卷
不著撰人名氏而册府元龜以問難元品與爻義並
屬子寶然則元品不題姓名史有缺略問難題王氏
王爲子之訛也宋宣和四年蔡攸上子寶周易傳十
卷爻義一卷故中興書目尤袤遂初堂書目得著錄
今並散佚明姚士粦輯子常侍易解三卷但取李氏
集解而時有疎謬歸安丁氏杰補正武進張氏惠言
梓入易義別錄茲據參校而習刊之史稱寶好陰陽

術數留心京房夏侯勝之傳故其注易盡用京氏占
候之法以爲象而援文武周公遭遇之期運一一比
附後人譏其小物詳而大道隱誠非無自然其論法
象始于天地疾虛誕之言若邪說見亦卓矣歷城馬
國翰竹吾甫



周易干氏注卷上

晉 干寶 撰

周易上經

乾

初九潛龍勿用

位始故稱初陽重故稱九陽在初九十一月之時
自復來也初九甲子天正之位而乾元所始也陽
處三泉之下聖德在愚俗之中此文王在羑里之
爻也雖有聖明之德未被時用故曰勿用

李鼎祚
集解

九二見龍在天利見大人

陽在九二十二月之時自臨來也二爲地上田在地之表而有人功者也陽氣將施聖人將顯此文王免於羨里之日也故曰利見大人

九三君子終日乾乾夕惕若厲无咎

爻以氣表繇以龍興嫌其不關人事故著君子焉陽在九三正月之時自泰來也陽氣始出地上而接動物人爲靈故以人事成天地之功者在於此爻焉故君子以之憂深思遠朝夕匪懈仰憂嘉會

之不序俯懼義和之不逮反復天道謀始反終故
曰終日乾乾此蓋文王反國大釐其政之日也凡
无咎者憂中之喜善補過者也文恨早耀文明之
德以蒙大難增脩柔順以懷多福故曰无咎矣

九四或躍在淵无咎

陽氣在四二月之時自大壯來也四虛中也躍者
暫起之言既不安於地而未能飛於天也四以初
爲應淵謂初九甲子龍之所由升也或之者疑之
也此武王舉兵孟津觀釁而退之爻也守柔順則

逆天人之應通權變則違經常之教故聖人不得
已而爲之故其辭疑矣

集解○房審權周易義海引此武以下舉作率爻作

時

九五飛龍在天利見大人

陽在九五三月之時自夬來也五在天位故曰飛

龍此武王克紂正位之爻也聖功旣就萬物旣覩

故曰利見大人矣

集解○義海引此武以下旣覩作皆覩

上九亢龍有悔

陽在上九四月之時也亢過也乾體旣備上位旣

終天之鼓物寒暑相報聖人治世威德相濟武功
既成義在止戈蓋而不反必陷於悔

集解○義海引武功句脫

義字

君子以自強不息

言君子通之於賢也凡勉強以德不必須在位也
故堯舜一日萬幾文王日昃不暇食仲尼終夜不
寢顏子欲罷不能自此以下莫敢淫心捨力故曰
自強不息矣

集解

君子行此四德者故曰乾元亨利貞

夫純陽天之精氣四行君子懿德是故乾冠卦首
辭表篇目明道義之門在於此矣猶春秋之備五
始也故夫子留意焉然則體仁正己所以化物觀
運知時所以順天氣當作器用隨宜所以利民守正
一業所以定俗也逾亂則敗禮其教淫逆則拂時
其功否錯則妨用其事廢忘則失正其官敗四德
者文王所由興四愆者商紂所由亡

利貞者性情也

以施化利萬物之性以純一正萬物之情

君子以成德爲行

君子之行動靜可觀進退可度動以成德无所苟

行也

並同上

坤

坤元亨利牝馬之貞

陰氣之始婦德之常故稱元與乾合德故稱亨行

天者莫若龍行地者莫若馬故乾以龍繇坤以馬

象也坤陰類故稱利牝馬之貞矣

集解

初六履霜堅冰至

重陰故稱六剛柔相推故生變占變故有爻繫曰
爻者言乎變者也故易繫辭皆稱九六也陽數奇
陰數偶是以乾用一也坤用二也陰氣在初五月
之時自姤來也陰氣始動乎三泉之下言陰氣動
矣則必至於履霜履霜則必至於堅冰言有漸也
藏器于身貴其俟時故陽在潛龍戒以勿用防禍
之原欲其先幾故陰在三泉而顯以履霜也

六二直方大不習无不利

陰氣在二六月之時自遯來也陰出地上佐陽成

物臣道也妻道也臣之事君妻之事夫義成者也
臣貴其直義尚其方地體其大故曰直方大士該
九德然後可以從王事女躬四教然後可以配君
子道成於我而用之於彼不方以仕學爲政不方
以嫁學爲婦故曰不習无不利也
不習无不利地道光也

女德光於夫士德光於國也

六三含貞可貞或從王事无成有終

陰氣在三七月之時自否來也陽降在四三公位

也陰升在三三公事也上失其權位在諸侯坤體
既具陰黨成羣君弱臣強戒在二國唯文德之臣
然後可以遭之運而不失其柔順之正坤爲文坤
象既成故曰含章可貞此蓋平襄之王垂拱以賴
晉鄭之輔也苟利社稷專之則可故曰或從王事
遷都誅親疑於專命故亦或之失後順之節故曰
无成終於濟國安民故曰有終
或從王事知光大也
位彌高德彌廣也

六四括囊无咎无譽

陰氣在四八月之時自觀來也天地將閉賢人必
隱懷智苟容以觀時釁此蓋宵戚遽瑗與時卷舒
之爻不艱其身則无咎功業不建則无譽也

六五黃裳元吉

陰氣在五九月之時自剝來也剝者反常道也黃
中之色裳下之飾元善之長也中美能黃上美爲
元下美則裳陰登于五柔居尊位若成昭之主周
霍之臣也百官總已專斷萬機雖情體信順而貌

近僭疑周公其猶病諸言必忠信行必篤敬然後
可以取信于神明无尤于四海也故曰黃裳元吉
也

象曰黃裳元吉文在中也

當總已之任處疑僭之間而能終元吉之福者由
文德在中也

上六龍戰于野其血玄黃

陰在上六十月之時也爻終于酉而卦成于乾乾
體純剛不堪陰盛故曰龍戰成亥乾之都也故稱

龍焉陰德過度以逼乾戰郭外曰郊郊外曰野坤
位未申之維而氣溢酉戌之間故曰于野未離陰
類故曰血陰陽色雜故曰玄黃言陰陽離則異氣
合則同功君臣夫妻其義一也故文王之忠于殷
抑參二之強以事獨夫之紂蓋欲彌縫其闕而匡
救其惡以祈殷命以濟生民也紂遂長惡不悛天
命殛之是以至于武王遂有牧野之事是其義也
象曰龍戰于野其道窮也

天道窮至于陰陽相薄也君德窮至于攻戰受誅

周易子良注卷上
也柔順窮至于用權變矣

用六利永貞

陰體其順臣守其柔所以秉義之和履貞之幹唯
有推變終歸于正是周公始于負扆南面以先王
道卒于復子明辟以終臣節故曰利永貞也矣

含萬物而化光

光大也謂坤含藏萬物順承天施然後化光也並同

上

屯

天造草昧宜建侯而不寧

水運將終木德將始殷周際也百姓盈盈匪君子
不寧天下既遭屯險之難後王宜蕩之以雷雨之
政故封諸侯以寧之也

集解

蒙

蒙者离宮陰也世在四八月之時降陽布德薺麥
並生而息來在寅故蒙于世爲八月于消息爲正
月卦也正月之時陽氣上達故屯爲物之始生蒙
爲物之穉也施之于人則童蒙也苟得其運雖蒙

必享故曰蒙亨此蓋以寄成王之遭周公也

集解

蒙以養正聖功也

武王之崩年九十三矣而成王八歲言天後成王之
年得以養公正之道而成三聖之功

初六發蒙利用刑人用說桎梏以往吝象曰利用刑
人以正法也

初六戊寅平明之時天光始照故曰發蒙此成王
始覺周公至誠之象也坎爲法律寅爲貞廉以貞
用刑故利用刑人矣此成王將正四國之象也說

解也正四國之罪宜釋周公之黨故曰用說桎梏
既感金縢之文追恨昭德之晚故口以往吝初二
失位吝之由也並同上

需

象曰雲上於天需

上升也

陸德明釋文

君子以飲食宴樂

宴安也

影宋本法疏音義

初九需于郊利用恒无咎

郊乾坎之際也既已受命進退北郊未可以進故
曰需于郊處不避汗出不辭難臣之常節也得位
有應故曰利用恒雖小稽留終於必達故曰无咎

集解

訟

訟有孚窒

訟離之遊魂也離爲戈兵此天氣將刑殺聖人將
用師之卦也訟不親也兆民未識天命不同之意
君子以作事謀始

省民之情以制作也武王故先觀兵孟津蓋以卜
天下之心故曰作事謀始也

並同上

師

以此毒天下而民從之

坎爲險坤爲順兵革刑獄所以險民也毒民于險
中而得順道者聖王之所難也毒荼苦也五刑之
用斬刺肌體六軍之鋒殘破城邑皆所荼毒姦凶
之人使服王法者也故曰以此毒天下而民從之
毒以治民明不獲已而用之故于彖象六爻皆著

戒懼之辭也

集解○義海引末四句作兵行荼毒不得已而用之故下無于字

上六大君有命開國承家小人勿用

大君聖人也有命天命也五常爲王位至師之家而變其例者上爲郊也故易位以見武王親征與師人同處于野也商上九曰王用出征有嘉折首上六爲宗廟武王以文王行故正開國之辭于宗廟之爻明己之受命文王之德也故書泰誓曰予克受非予武惟朕文考无罪受克予非朕文考有罪惟予小子无良開國封諸侯也承家立都邑也

小人勿用非所能矣

集解

象曰大君有命以正功也

湯武之事

集解

王執而正之非私惠也

義海

小人勿用必亂邦也

楚靈齊閔窮兵之禍也

集解

比

原筮元永貞无咎不寧方來後夫凶

比者坤之歸魂也亦世于七月而息來在巳去陰

居陽承乾之命義與師同也原卜也周禮三卜一

曰原兆坤德變化反歸其所四方既同萬國既親
故曰比吉考之著龜以謀王業大相東土卜惟洛
食遂乃定鼎郊廓卜世三十卜年七百德善長於
兆民戩祿永於被業故曰原筮元永貞逆取順守
居安如危故曰无咎天下歸德不唯一方故曰不
寧方來後服之夫違天夫人必災其身故曰後夫

凶也

集解

六二比之自內貞吉

二在坤中坤國之象也得位應五而體寬大君樂

民人自得之象也故曰比之自內貞吉矣

六三比之匪人象曰比之匪人不亦傷乎

六三乙卯坤之鬼吏在比之家有土之君也周爲木德卯爲木辰同姓之國也爻失其位辰體陰賊管蔡之象也比建萬國唯去此人故曰比之匪人不亦傷乎王政也

並同上

六四外比之貞吉象曰外比於賢以從上也

爲三公在比之象而得其位上比聖主下御列國方伯之象也能外親九服賢德之君務宣上志綏

萬邦也故曰外比於賢以從上也集解 義海引
也上比至綏萬邦

履

九五夬履貞厲象曰夬履貞厲位正當也

夬決也居中履正為履貴主萬方所履一決于前

恐夬失正恒懼危厲故曰夬履貞厲位正當也集解

大有

匪其彭

彭亨盛滿貌

項安世玩辭卷三

噬嗑

初九履校滅趾无咎

趾足也履校貫械也初居剛躁之家體貪狠之性以震掩巽強暴之男也行侵陵之罪以陷履校之刑故曰履校滅趾得位于初顧震知懼小懲大戒以免刑戮故曰无咎矣

集解

象曰履校滅趾不行也

不敢遂行強也

同上

賁

觀乎天文以察時變觀乎人文以化成天下

四時之變縣乎日月聖人之化成乎文章觀日月

而要其會通觀文明而化成天下

集解

上九白賁无咎象曰白賁无咎上得志也

白素也延山林之人采素士之言以飾其政故上

得志也

同上

習坎

水薦至

釋文游
干作薦

初六習坎入于坎窞凶

審坎之深者也江河淮濟百川之流行乎地中水
之正也及其爲災則泛溢平地而入于坎審是水
失其道也刑獄之用必當于理刑之正也及其不
平則枉濫无辜是法失其道也故曰入于坎審凶
矣

集解

象曰來之坎坎終无功也

坎十一月卦也及失其位喻殷之執法者失中之
象也來之坎者斥周人觀釁于殷也枕安也險且
枕者言安忍以暴政加民而無哀矜之心淫刑濫

罰百姓无所措手足故曰來之坎坎終无功也上同

周易干氏注卷中

周易下經

明夷

于出門庭

一爲室二爲戶三爲庭四爲門故曰于出門庭矣

集解

蹇

九五大蹇朋來象曰大蹇朋來以中節也

在險之中而當王位故曰大蹇此蓋以託文王爲

紂所囚也承上據四應二衆陰並至此蓋以託四

臣能以權智相救也故曰以中節也

同上

益

六二或益之十朋之龜弗克違永貞吉王用享於帝

吉

聖王先成其民而後致力於神故王用享于帝吉

在巽之宮處蹇之象是則蒼精之帝同始祖矣

集解

六三益之用凶事无咎有孚中行告公用圭象曰益

用凶事固有之矣

固有如桓文之徒罪近篡弒功實濟世六三失位而體姦邪處震之動懷巽之權是矯命之士爭奪之臣桓文之爻也故曰益之用凶事在益之家而居坤中能保社稷愛撫人民故曰无咎既乃中行近仁故曰有孚中行然後俯列盟會仰致錫命故曰告公用圭

同上

夬

孚號有厲其危乃光也

夬九五則飛龍在天之爻也應天順民以發號令

故曰孚號以剛決柔以臣伐君君子危之故曰有

厲德大即小心功高而意下故曰其危乃光也

集解

告自邑

殷民告周以紂无道

同上

姤

九五以杞苞瓜含章

初二體巽為草木二又為田田中之果柔而蔓者

瓜之象也

集解

升

九二孚乃利用禴无咎象曰九二之孚有喜也

剛中而應故孚也又言利用禴於春時也非時而祭曰禴然則文王儉以恤民四時之祭皆以禴禮神享德與信不求備也故既濟九五曰東鄰殺牛不如西鄰之禴祭實受其福九五坎坎爲豕然則禴祭以豕而已不奢盈於禮故曰有喜矣

集解

井

改邑不改井无喪无得往來井汔至亦未滴井羸其瓶凶

水殷德也木周德也夫井德之地也所以養民性命而清絜之主者也自震化行至於五世改殷紂比屋之亂俗而不易成湯昭假之法度也故曰改邑不改井二代之制各因時宜損益雖異括囊則同故曰无喪无得往來井井也當殷之末井道之窮故曰汔至周德雖興未及革正故曰亦未繙井井泥爲穢百姓無聊比者之間交受塗炭故曰羸其旒凶矣

集解

初六井泥不食舊井无禽

在井之下體本土爻故曰泥也井而爲泥則不可食故曰不食此託紂之穢政不可以養民也舊井謂殷之未喪師也亦皆清絜无水禽之穢又况泥土乎故曰舊井无禽矣

九三井渫不食爲我心恻可用汲王明並受其福象曰井渫不食行恻也求王明受福也

此託殷之公侯時有賢者獨守成湯之法度而不見任謂微箕之倫也故曰井渫不食爲我心恻恻傷悼也民乃外附故曰可用汲周德來被故曰王

明王得其民民得其王故曰王明受福也並同上

六四井甃无咎

以甃壘井曰甃釋文

上六井收网幕有孚元吉釋文勿幕干本勿作网

象曰元吉在上大成也

處井上位在甃之水也故曰井收幕覆也井以養

生政以養德无覆水泉而惠民无蘊典禮而不興

教故曰井收网幕网幕則教信於民民服教則大

化成也集解

革

己日乃孚革而信之

天命已至之日也乃孚大信著也武王陳兵孟津之上諸侯不期而會者八百國皆曰紂可伐矣武王曰爾未知天命未可也還歸二年紂殺比干囚箕子爾乃伐之所謂己日乃孚革而信也

集解

革之時義大矣哉

革天地成四時誅二叔除民害天下定武功成故大矣哉也

初九鞶用黃牛之革

鞶固也。離爲牝牛，離爻本坤黃牛之象，也在革之初而無應，據未可以動，故曰鞶用黃牛之革。此喻文王雖有聖德，天下歸周，三分有二，而服事殷，其義也。

九四悔亡，有孚，改命吉。象曰：改命之吉，信志也。

爻入上象，喻紂之郊也。以逆取而四海順之，動凶器而前歌後舞，故曰悔亡也。中流而白魚入舟，天命信矣，故曰有孚。甲子夜陳雨，甚至水德，賓服之。

祥也故曰改命之吉信志也

上六君子豹變小人革面征凶居貞吉

君子大賢次聖之人若大公周召之徒也豹虎之屬蔚炳之次也君聖臣賢殷之頑民皆改志從化故曰小人革面天下既定必倒載干戈包之以虎皮將率之士使爲諸侯故曰征凶居貞吉得正有應君子之象也

鼎

六五鼎黃耳金鉉利貞

凡舉鼎者鉉也尚三公者王也金喻可貴中之美也故曰金鉉鉉鼎得其物施令得其道故曰利貞也

上九鼎玉鉉大吉无不利

玉又貴於金者凡亨飪之事自鑊升於鼎載於俎自俎入於口馨香上達動而彌貴故鼎之義上爻愈吉也鼎主亨飪不失其和金玉鉉之不失其所公卿仁賢天王聖明之象也君臣相臨剛柔德節故曰吉无不利也

震

震驚百里驚遠而懼邇也出可以守宗廟社稷以爲祭主也

周木德震之正象也爲殷諸侯殷諸侯之制其地百里是以文王小心翼翼昭事上帝聿懷多福厥德不回以受方國故以百里而臣諸侯也爲諸侯故主社稷爲長子而爲祭主也祭禮薦陳甚多而經獨言不喪七鬯者牲體薦鬯酒人君所自親也初九震來虩虩後笑言啞啞吉

得震之正首震之象者震來虩虩羸里之厄也笑
言啞啞後受方國也

六二震來厲億喪貝躋于九陵勿逐七日得象曰震
來厲乘剛也

六二木爻震之身也得位无應而以乘剛爲危此
託文王積德累功以被因爲禍也故曰震來厲億
歎辭也貝寶貨也產乎東方行乎大塗也此以喻
紂拘文王閔天之徒乃於江淮之浦求盈箱之貝
而以賂紂也故曰億喪貝水物而方升於九陵今

雖喪之猶外府也故曰勿逐七日得七日得者七年之日也故書曰誕保文武受命惟七年是也

漸

上九鴻漸于陸其羽可用爲儀吉象曰其羽可用爲儀吉不可亂也

處漸高位斷漸之進順艮之言謹巽之全履坎之通據離之耀婦德旣終母教又明有德而可受有儀而可象故曰其羽可以爲儀不可亂也

歸妹

歸妹人之終始也

歸妹者衰落之女也父既沒矣兄主其禮子續父業人道所以相終始也

象曰澤上有雷歸妹君子以永終知儆

雷薄於澤八月九月將藏之時也君子象之故不敢恃當今之虞而慮將來禍也

豐

勿憂宜日中

豐坎宮陰世在五以其宜中而憂其側也坎爲夜

離爲晝以離受坎至於天位日中之象也聖人德大而心小既居天位而戒懼不怠勿變者勸勉之言也猶詩曰上帝臨爾无貳爾心言周德當天人之心宜居王位故宜日中

並同上

九三豐其韋

釋文沛鄭干作韋

韋祭祀之蔽膝

釋文

上六豐其屋蔀其家闕其戶闕其无人三歲不覿凶在豐之家居乾之位乾爲屋宇故曰豐其屋此蓋記紂之侈造爲璿室玉臺也蔀共家者以記多傾

國之女也社稷既亡宮室虛曠故曰闕其戶闕其
無人闕無人貌也三者天地人之數也凡國於天
地有興亡焉故王者之亡其家也必天示其祥地
出其妖人反其常非斯三者亦弗之亡也故曰三
歲不覲凶然則璿室之成三年而後亡國矣

集解

旅

六五射雉一矢亡終以譽命象曰終以譽命上逮也
离爲雉爲矢巽爲木爲進退艮爲手兌爲決有木
在手進退其體矢決於外射之象也一陰升乾故

曰一矢履非其位下又無應雖復射雉終亦失之
故曰一矢亡也一矢亡者喻有損而小人也此記
祿父爲王者後雖小叛擾終逮安周室故曰終以
譽命矣

節

上六苦節貞凶悔亡

彖稱苦節不可貞在此爻也稟險伏之教懷貪狠
之志以苦節之性而遇甘節之主必受其誅華士
少正卯之爻也故貞凶苦節旣凶甘節志得故曰

悔亡

既濟

九三高宗伐鬼方三年克之小人勿用

高宗殷中興之君鬼北方國也高宗嘗伐鬼方三年而後克之商爲戈兵故稱伐坎當北方故稱鬼在既濟之家而述先代之功以明周因於殷有所弗革也

未濟

未濟亨小狐汔濟濡其尾无攸利

坎爲狐說文曰汔潤也案剛柔失正故未濟也五
居中應剛故亨也小狐力弱汔乃可濟水旣未潤
而乃濟之故尾濡而无所利也

小狐汔濟未出中也

狐野獸之妖者以喻祿父中謂二也因而猶處中
故也此以記紂雖亡國祿父猶得封矣

濡其尾无攸利不續終也

言祿父不能敬奉天命以續旣終之禮謂叛而被
誅也

雖不當位剛柔應也

六爻皆相應故微子更得爲客也

九二曳其輪貞吉

坎爲輪離爲牛牛曳輪上以承五命猶東蕃之諸侯共攻三監以康周道故曰貞吉也

六三未濟征凶利涉大川象曰未濟征凶位不當也
吉凶者言乎其失得也祿父反叛管蔡與亂兵連
三年誅及骨肉故曰未濟征凶平克四國以濟大
難故曰利涉大川坎也以六居三不當其位猶周

公以臣而君故流言作矣

六五貞吉无悔君子之光有孚吉

以六居五周公攝政之象也故曰貞吉无悔制禮
作樂復子明辟天下乃明其道乃信其誠故君子
之光有孚吉矣

並同上

1777	1778	1779	1780

周易干氏注卷下

周易繫辭上

故神无方而易无體

否泰盈虛者神也變而周流者易也言神之鼓萬

物無常方易之應變化無定體也

集解

慎斯術也以往

慎時震反釋文云鄭干同

大衍之數五十

衍合也

釋文集解

神武而不殺者夫

殺所戒反釋文引王鄭王肅干

周易繫辭下

重門擊楹以待覲客

卒覲之客爲姦寇也

集解

是故易者象也

言是故又總結上義也

精義人神以致用也

能精義理之微以得未然之事是以涉於神道而

逆禍福也

君子知微知章知柔知剛萬夫之望

重發易者別殊旨也

六爻相雜唯其時物也

一卦六爻則皆雜有八卦之氣若初九爲震爻九
二爲坎爻也或若見辰戌言艮己亥言兌也或若
以甲壬名乾以乙癸名坤也或若以午位名離以
子位名坎或若德來爲好物刑來爲惡物王相爲
興休廢爲衰

初辭擬之卒成之終

初擬議之故難知卒終成之故易知本未勢然也

爻有等故曰物

等羣也爻中之義羣物交集五星四氣六親九族
福德刑殺衆形萬類皆來發於爻故總謂之物也
象頤中有物曰噬嗑是其義也

物相雜故曰文文不當故吉凶生焉

其辭爲文也動作云爲必考其事令與爻義相稱
也事不稱義雖有吉凶則非今日之吉凶也故元
亨利貞而穆姜以死黃裳元吉南蒯以敗是所謂
文不當也故於經則有君子吉小人否於古則王

言君子苟達於此則萬夫之望矣周公聞齊魯之政知後世疆弱之勢辛有見被髮而祭則知爲戎狄之居凡若此類可謂知幾也皆稱君子君子則以得幾不必聖者也

男女構精萬物化生

男女猶陰陽也故萬物化生不言陰陽而言男女者以指釋損卦六三之辭主於人事也

辯物正言斷辭則備矣

辯物辯物類也正言言正義也斷辭斷吉凶也如

此則備於經矣

謙德之柄也

柄所以持物謙所以持禮者也

无有師保如臨父母

言易道以戒懼爲本所謂懼以終始歸无咎也外
爲丈夫之從王事則夕惕若厲內爲婦人之居室
則无攸遂也雖无師保切磋之訓其心敬戒常如
父母之臨已者也

易之爲書也

相之氣君子以遷官小人以遇罪也並同上

周易說卦

幽贊於神明而生蓍

幽昧人所未見也贊求也言伏羲用明於昧冥之中以求萬物之性爾乃得自然之神物能通天地之精而管御百靈者始為天下生用蓍之法者也

集解

為駝

釋文為龍虞干作駝

駝雜色

釋文

爲萼

萼花之通名鋪爲花貌謂之敷

釋文

周易序卦

有天地然後萬物生焉

物有先天地而生者矣今止取始於天地天地之
先聖人弗之論也故其所法象必自天地而還老
子曰有物混成先天地生吾不知其名彊字之曰
道上繫曰法象莫大乎天地莊子曰六合之外聖
人存而不論春秋穀梁傳曰不求知所不可知者

智也而今後世浮華之學彊支離道義之門求入
虛誕之域以傷正害民豈非讒說殄行大舜之所
疾者乎

集解

有上下然後禮義有所錯
錯施也此詳言人道三綱六紀有自來也人有男
女陰陽之性則自然有夫婦配合之道有夫婦配
合之道則自然有剛柔尊卑之義陰陽化生血體
相傳則自然有父子之親以父立君以子資臣則
必有君臣之位有君臣之位故有上下之序有上

下之序則必禮以定其體義以制其宜明先王制
作蓋取之於情者也上經始於乾坤有生之本也
下經始於咸恒人道之首也易之興也當殷之末
世有妲己之禍當周之盛德有三母之功以言天
不地不生夫不婦不成相須之至王教之端故詩
以關雎爲國風之始而易於咸恒備論禮義所由

生也

同上

周易雜卦

晉書也明夷誅也

日上中君道明也明君在上罪惡必刑也

集解

夫決也剛決柔也君子道長小人道消也

凡易既分爲六十四卦以爲上下經天人之事各有始終夫子又爲序卦以明其相承受之義然則文王周公所遭遇之運武王成王所先後之政蒼精受命短長之期備於此矣而夫子又重爲雜卦以易其次第雜卦之末又改其例不以兩卦反覆相酌者以示來聖後王明道非常道事非常事也化而裁之存乎變是以終之以決言能決斷其中

唯陽德之主也故曰易窮則變通則久總而觀之
伏羲黃帝皆繫世象賢欲使天下世有常君也而
堯舜禪代非黃農之化朱均頑也湯武遊取非唐
虞之迹桀紂之不君也伊尹廢立非從順之節使
太甲思愆也周公攝政非湯武之典成王幼年也
凡此皆聖賢所遭遇異時者也夏政尚忠忠之弊
野故殷自野以教敬敬之弊鬼故周自鬼以教文
文弊薄故春秋闕說三代而損益之顏回問爲邦
子曰行夏之時乘殷之輅服周之冕弟子問政者

數矣而夫子不與言三代損益以非其任也回則
備言王者之佐伊尹之人也故夫子及之焉是以
聖人之於天下也同不是異不非百世以俟聖人
而不惑一以貫之矣

同上

[G e n e r a l I n f o r m a t i o n]

书名 = 玉函山房辑佚书 一 第四册

作者 =

页数 = 2 1 3

S S 号 = 0

出版日期 =

封面
目录
正文